logoILOTINSTYTUT LOTNICTWA

## Komisja ds. Zamówień Publicznych

Aleja Krakowska 110/114

02-256 Warszawa

Tel:/22/ 846 00 11 Fax:/22/846 65 67

**Nasz znak: 20/DU/Z/14 Data: 17.04.2014 r.**

### KOMUNIKAT nr 8

**do postępowania nr 20/DU/Z/14**

Komisja ds. Zamówień Publicznych Instytutu Lotnictwa informuje, że do prowadzonego postępowania nr 20/DU/Z/14 wpłynęły pytania, na które Zamawiający udzielił następującej odpowiedzi:

**Pytanie nr 1**

Zwracam się z uprzejmą prośbą o wyjaśnienie zasad transportu autokarem.

W warunkach stwierdzają Państwo, że oczekują zapewnienia transportu autokarem dla 50 % Gości tj liczby około 1 250 osób czyli autokar 50 miejsc - 25 sztuk.

Można przyjąć, że każdy autokar pojedzie 2 razy, ale to wiąże się z ryzykiem. Nie wiemy czy będzie korek czy nie. Nawet jeśli nie będzie korka - to czas w dwie strony to około 1,5 godziny..

Pierwszy kurs planujecie Państwo na 11;15, więc autokar wróci około 13;00, dlatego nie można się opierać na dwóch kursach jednego autokaru. Poza tym nie wiemy kiedy Ludzie będą się schodzić i pytanie brzmi - czy większość autokarów nie będzie musiała odjechać w jednym czasie co może spowodować dużą przerwę jeszcze większy kłopot jest z powrotem - z doświadczenia wiemy, że ludzie nie są zainteresowani pierwszymi kursami (szczególnie przy ładnej pogodzie i ciekawym programie) i nastawiają się na ost kurs co rodzi problem.

Dlatego nasza propozycja to zrobienie rozeznania wśród Gości - ile osób jest chętnych na autokar.

Określenie jednej lub max dwóch godzin odjazdu np 11;15 i 11;30 i dwóch powrotu i określenie w regulaminie ile autokarów Państwo potrzebują - można to zweryfikować na tydzień przed piknikiem.

Każdy autokar to określony, dość wysoki koszt, więc trzeba dobrze to przemyśleć.

**Odpowiedź**

Zgodnie z regulaminem,l przedmiotem konkursu jest opracowanie projektu na organizację imprezy. W gestii uczestnika konkursu leży opracowanie rozwiązania dotyczącego transportu autokarowego i ujęcie tego w pracy konkursowej.

**Pytanie nr 2**

Proszę o udzielenie informacji czy jest możliwe złożenie oferty w formie elektronicznej na płycie CD ale nie w formie prezentacji power point tylko w formie "pdf" czyli w programie adobe reader.  
Nasza prezentacja będzie miała w pdf około 20 stron, więc rozbijanie tego na slajdy spowoduje konieczność przygotowania kilkudziesięciu slajdów. Będzie to i dla nas i dla Państwa dużym utrudnieniem.

**Odpowiedź**

Prosimy o przygotowanie pracy konkursowej w formie prezentacji PowerPoint.

**Pytanie nr 3**

Prosimy o informację z jakiego funduszu będzie finansowany piknik?

Czy preferują Państwo rozliczenie na fakturę całościowa z 23% vat czy fakturę z vat mieszanym stawka 8% i 23% ?

**Odpowiedź**

Kwestia faktury będzie tematem uzgodnień z uczestnikiem konkursu, z którym zostanie podpisana umowa.

**Pytanie nr 4**

Czy dopuszczają Państwo złożenie kilku propozycji zespołu i czy przyjmują Państwo możliwość podmiany jednego na drugi. Termin składania oferty to 24 kwietnia, potem kilka dni na zebranie się komisji i wybór oferenta. Żaden z dostępnych obecnie na ten termin zespołów (a nie jest ich wiele), nie chce tak długo czekać, nie mając gwarancji realizacji. Nie możemy złożyć jednej propozycji i jednocześnie zagwarantować jej 100 % realizację. Oczywiście rozmawiamy tu o zespołach uznawanych za gwiazdy muzycznej sceny.

**Odpowiedź**

Informujemy, że aby zapewnić równe traktowanie uczestników konkursu prosimy o przygotowanie jednej propozycji. Program imprezy, w tym m.in. zaproponowany zespół, będzie podlegał ocenie zgodnie z punktacją określoną w par. 12 regulaminu i w związku z tym będzie miał wpływ na wynik konkursu. Zmiana zespołu wypływa na zmianę punktacji.

**Pytanie nr 5**

czy rozpatrują Państwo organizację pikniku w terminie innym niż 24.05.2014?

**Odpowiedź**

Informujemy, że nie rozpatrujemy innego terminu.

**Pytanie nr 6**

Co oznacza zapis z SIWZ §3 pkt 4 ust. 1 że motyw przewodni imprezy ma uwzględniać pogodę deszczową. Czy jest to zapewnienie zadaszenia dla uczestników na wypadek deszczu (parasole, miejsce spożywania posiłków) czy zapewnienie/uwzględnienie atrakcji w przypadku pogody deszczowej? Z pytania wynika również wątpliwość odnośnie braku możliwości przygotowania dwóch scenariuszy.

**Odpowiedź**

Scenariusz powinien uwzględniać dobrą i złą pogodę. Według opinii organizatora konkursu oznacza to zapewnienie zadaszenia na wypadek deszczu w miejscach, gdzie jest to niezbędne np. miejsce spożywania posiłków oraz zapewnienie atrakcji, z których można będzie korzystać również podczas deszczu.